

تيوب
الدستوررسالة جلالة
الملك للدستورموقع
زوار الأردنموقع
جلالة الملكةموقع
جلالة الملكالصفحات
الكاملة

البحث في المحتوى



بالأرقام.. ماذا حقق 12:50

رياضة

الصفحة الرئيسية

قضايا وراء

محليات

محافظات

اقتصاد

عربي ودولي

رياضة

ثقافة

دروب

ملخص الاعلانات

شباب

جامعات

خدمة المشتركين

الأرشيف

إتصل بنا



الأكثر قراءة



الأكثر تعليقا

افتتاح معرض الفنان السوري يوسف عبدلكي في غاليري الاندى.. اليوم

تم نشره في الاثنين 25 آب / أغسطس 2003. 03:00 مساءً



افتتاح معرض الفنان السوري يوسف عبدلكي في غاليري الاندى.. اليوم

عمان - الدستور: يفتتح في الساعة السابعة من مساء اليوم في غاليري دار الاندى للثقافة والفنون المعرض الشخصي للفنان المعروف يوسف عبدلكي المولود في القامشلي «سوريا» عام 1951 والفنان يحمل شهادة الدكتوراة في الفنون في جامعة باريس الثامنة.

وقد قدم الفنان عبدلكي منذ العام 1973 مجموعة من المعارض الشخصية في العالم العربي والاوروبي، اضافة الى مشاركاته الجماعية الواسعة في المعارض الدولية، وتمتلك تجربة الفنان عبدلكي مساحة خاصة في تاريخ التشكيل العربي عبر بحثه العميق في مساحة الاسود والابيض عبر الرسم واعمال الحفر.

والفنان عبدلكي المقيم في باريس يذهب الى استرجاع الحياة عبر اللوحة من خلال تركيزه الشديد على محتويات البيت الداخلية، فنان يمارس حرية عبر استنطاق المرئي بكل محمولاته الدلالية الممزوجة بالغرابة واستحضار بهجة ما تشكل له المئين الحقيقي



للتنفس في بلاد الغربية.

ورغم انه يعيش هناك الا ان اعماله وخطوطه وعناصره استطاعت ان تعيش بيننا وتشكل علاقة مميزة وخاصة في الفن التشكيلي، فهو فنان استطاع ان يقبض على جمرة الفن عبر لغة روائية عالية رغم كل الاثمان التي دفعها في حياته في هذه التجربة التي يعرضها غاليري الاندى تشكل فرصة ذهبية للالتقاء بأعمال هذا الفنان، ويعتبر هذا المعرض من اهم المعارض الذي يستضيفها الاندى في هذا المعرض نجد مفردات يومية قد طرحها الفنان لاجراجها من العادي الى الفعل الفني البعيد، مثل الاحذية والاسماك والصحون والجماجم الحيوانية والكؤوس وأصص الورد كما لو انه يسترجع عتبة البيت عبر الحذاء النسائي وشرفة بيته في القامشلي عبر اصص الورد، ونلاحظ ان اسمائه دائما هي اسماء خارج الماء، كما لو انه يريد ان يقول لنا «انا السمكة خارج وطنها».

ثقافة

مهرجان مسرح
الطفل بعيون
اطفاله: اطفال
فلسطين في
مسرحهم.. روح
واحدة شابة
تجمعهم

رصيدها 500
مسرحية و200
فيلم في 80
عاماً: رحيل
عذراء المسرح
وأم الفنانين
أمينة رزق

باحث لبناني
يحاضر بمنندى

التعليق

الاسم:

عنوان التعليق:

التعليق:

تعليق